



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



Ministero dello  
Sviluppo Economico



Unione Europea  
FESR

**POR FESR Obiettivo Competitività regionale e occupazione 2007-2013  
Asse 4 "Sviluppo territoriale"**

**Attività 4.2.a "Valorizzazione e fruizione delle risorse naturali,  
culturali e del patrimonio esistente"**

**Linea di intervento 2) Ristrutturazione e recupero di unità del patrimonio edilizio e manufatti di piccole dimensioni a carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico**

**TIPOLOGIE DI INTERVENTO DI CUI ALL'ARTICOLO 4, COMMA 7**

**COMUNITA' MONTANA DELLA CARNIA**

<b>TIPOLOGIA DI INTERVENTO DEL POR FESR Attività 4.2.a)</b>		<b>INTERVENTI INSERITI IN CIMA E COERENTI AL PAL</b>	<b>CODICE INTERVENTO</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - nuove realizzazioni	Avvio nuovi progetti di albergo diffuso	<b>CC1</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - consolidamento di alberghi diffusi già esistenti	Sviluppo degli alberghi diffusi esistenti	<b>CC2</b>
<b>Linea d'intervento 2</b>	progetti di ristrutturazione e recupero di unità del patrimonio edilizio e manufatti di piccole dimensioni, a carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico	Progetti di ristrutturazione e di recupero funzionale di immobili e manufatti di interesse artistico, culturale, storico, archeologico o etnoantropologico da destinare a fini pubblici o per attività di interesse sociale, turistico, artigianale e di servizio compatibilmente a quanto previsto dal bando della linea di intervento 2	<b>CC3</b>
<b>Linea d'intervento 3</b>	valorizzazione delle fonti termali	Completamento delle Terme di Arta Terme	<b>CC4</b>
<b>Linea d'intervento 5</b>	ripristino e riqualificazione di infrastrutture, aree pubbliche, itinerari e percorsi attrezzati	Progetti di manutenzione straordinaria e adeguamento di percorsi attrezzati per la fruizione didattica e ricreativa quali sentieri e tracciati con valenza naturalistica, storica e culturale, itinerari ciclabili e percorsi in mountain-bike compresa la realizzazione, il recupero e l'allestimento di piccole strutture a servizio degli stessi. I progetti inerenti agli itinerari ciclabili e ai percorsi in mountain bike riguardano unicamente i Comuni di Ravascletto e Forni Avoltri.	<b>CC5</b>
		Progetti di arredo urbano e di manutenzione straordinaria e adeguamento di aree pubbliche	<b>CC6</b>

**PROVINCIA DI TRIESTE - CARSO TRIESTINO**

<b>TIPOLOGIA DI INTERVENTO DEL POR FESR Attività 4.2.a)</b>		<b>INTERVENTI INSERITI IN CIMA E COERENTI AL PAL</b>	<b>CODICE INTERVENTO</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - nuove realizzazioni	Avvio nuovi progetti di albergo diffuso	<b>PT1</b>
<b>Linea d'intervento 2</b>	progetti di ristrutturazione e recupero di unità del patrimonio edilizio e manufatti di piccole dimensioni a carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico	Recupero di edifici di carattere storico/culturale per attività economiche, artigianali e turistiche	<b>PT2</b>
		Recupero di edifici di carattere storico/culturale per attività culturali, sportive e ricreative	<b>PT3</b>
<b>Linea d'intervento 5</b>	ripristino e riqualificazione di infrastrutture, aree pubbliche, itinerari e percorsi attrezzati	Interventi volti alla creazione di nuovi percorsi (ippici, ciclistici, pedonali, tematici...)	<b>PT4</b>
		Interventi volti alla manutenzione straordinaria dei percorsi esistenti	<b>PT5</b>
		Ripristino di aree pubbliche, illuminazione pubblica e arredo urbano	<b>PT6</b>

**PROVINCIA DI GORIZIA - CARSO GORIZIANO**

<b>TIPOLOGIA DI INTERVENTO DEL POR FESR Attività 4.2.a)</b>		<b>INTERVENTI INSERITI IN CIMA E COERENTI AL PAL</b>	<b>CODICE INTERVENTO</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - nuove realizzazioni	Avvio nuovi progetti di albergo diffuso	<b>PG1</b>
<b>Linea d'intervento 2</b>	progetti di ristrutturazione e recupero di unità del patrimonio edilizio e manufatti di piccole dimensioni, a carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico	Interventi di ripristino di tratti di trincea attualmente invisibili a causa di crolli o riempimenti. Le zone dove sono ubicati tali manufatti risultano l'area del Monte Sei Busi, l'area di località Palazzo, nonché il Carso monfalconese e l'area del S. Michele. Sono inoltre previsti interventi di recupero di altri beni di valore storico, artistico, architettonico ed etnoantropologico volti ad accrescere la conoscenza del territorio e della storia locale	<b>PG2</b>
<b>Linea di intervento 4</b>	progetti di recupero e valorizzazione di strutture e complessi di rilevanza storico/architettonica adibiti a rappresentazioni teatrali e cinematografiche	Interventi su infrastrutture esistenti di valenza storica o di particolare rilievo artistico da utilizzare per attività ludiche, teatro e riproduzioni cinematografiche. Inoltre si prevedono opere su immobili di pregio per allestimenti multimediali e per arredi conformi alla funzionalità dell'opera	<b>PG3</b>
<b>Linea d'intervento 5</b>	ripristino e riqualificazione di infrastrutture, aree pubbliche, itinerari e percorsi attrezzati	Ripristino e riqualificazione di aree pubbliche, itinerari e percorsi attrezzati.	<b>PG4</b>

**COMUNITA' MONTANA DEL GEMONESE, CANAL DEL FERRO E VAL CANALE**

<b>TIPOLOGIA DI INTERVENTO DEL POR FESR Attività 4.2.a)</b>		<b>INTERVENTI INSERITI IN CIMA E COERENTI AL PAL</b>	<b>CODICI INTERVENTO</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - nuove realizzazioni	Avvio nuovi progetti di albergo diffuso	<b>CG1</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - consolidamento di alberghi diffusi già esistenti	Sviluppo degli alberghi diffusi esistenti	<b>CG2</b>
<b>Linea d'intervento 2</b>	progetti di ristrutturazione e recupero di unità del patrimonio edilizio e manufatti di piccole dimensioni, a carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico	Ristrutturazione e recupero di immobili di carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico da parte di PMI per lo svolgimento di attività a carattere culturale, artigianale, ricreativo, sportivo, commerciale, turistico e di ristorazione e da parte di soggetti pubblici per lo svolgimento di attività finalizzate alla valorizzazione delle vocazioni del territorio e a favorire lo sviluppo, sociale, culturale, sportivo e ricreativo	<b>CG3</b>
<b>Linea d'intervento 3</b>	valorizzazione delle fonti termali	Progetti di valorizzazione delle fonti termali nelle zone montane	<b>CG4</b>
<b>Linea di intervento 4</b>	progetti di recupero e valorizzazione di strutture e complessi di rilevanza storico/architettonica adibiti a rappresentazioni teatrali e cinematografiche	Progetti di recupero e valorizzazione di strutture e complessi di rilevanza storico/architettonica adibiti a rappresentazioni teatrali e cinematografiche. In particolare, saranno privilegiati interventi infrastrutturali per il recupero di strutture culturali, per aumentarne la fruizione a scopi turistici	<b>CG5</b>
<b>Linea d'intervento 5</b>	ripristino e riqualificazione di infrastrutture, aree pubbliche, itinerari e percorsi attrezzati	Interventi di recupero, riqualificazione e completamento di sentieri attrezzati e/o tematici	<b>CG6</b>
		Interventi di recupero e valorizzazione di siti notevoli dal punto di vista ambientale	<b>CG7</b>
		Interventi di riqualificazione e di rifunzionalizzazione di aree pubbliche collegate a siti di particolare interesse ambientale e culturale	<b>CG8</b>

### COMUNITA' MONTANA DEL FRIULI OCCIDENTALE

TIPOLOGIA DI INTERVENTO DEL POR FESR Attività 4.2.a)		INTERVENTI INSERITI IN CIMA E COERENTI AL PAL	CODICI INTERVENTO
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - nuove realizzazioni	Avvio nuovi progetti di albergo diffuso	<b>CF1</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - consolidamento di alberghi diffusi già esistenti	Sviluppo degli alberghi diffusi esistenti	<b>CF2</b>
<b>Linea d'intervento 2</b>	progetti di ristrutturazione e recupero di unità del patrimonio edilizio e manufatti di piccole dimensioni, a carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico	Progetti, proposti da enti pubblici o imprese, di ristrutturazione, restauro, riqualificazione e predispensione di locali, edifici e manufatti di valore culturale o storico per promuoverne la fruizione pubblica	<b>CF3</b>
<b>Linea d'intervento 3</b>	valorizzazione delle fonti termali	Progetti di valorizzazione delle fonti termali per l'attivazione di servizi termali	<b>CF4</b>
<b>Linea di intervento 4</b>	progetti di recupero e valorizzazione di strutture e complessi di rilevanza storico/architettonica adibiti a rappresentazioni teatrali e cinematografiche	Progetti di ristrutturazione, restauro, riqualificazione e predispensione di edifici per la loro fruizione pubblica come sale teatrali e cinematografiche o per altri usi	<b>CF5</b>
<b>Linea d'intervento 5</b>	ripristino e riqualificazione di infrastrutture, aree pubbliche, itinerari e percorsi attrezzati	Realizzazione di percorsi tematici dotati di idonea segnaletica e ristrutturazione di elementi (edifici, manufatti ed altri prodotti della cultura materiale) funzionali alla fruizione dei percorsi stessi	<b>CF6</b>
		Realizzazione/allestimento di spazi funzionali alla fruizione culturale, didattica e turistica del percorso (area sosta, punti osservazione)	<b>CF7</b>
		Interventi di arredo urbano, di riqualificazione aree pubbliche e di percorsi attrezzati	<b>CF8</b>
		Progetti di riqualificazione di itinerari naturalistici, percorsi attrezzati, piste ciclabili che completano la rete di collegamento e fruizione del territorio	<b>CF9</b>

**COMUNITA' MONTANA DEL TORRE, NATISONE E COLLIO**

<b>TIPOLOGIA DI INTERVENTO DEL POR FESR Attività 4.2.a)</b>		<b>INTERVENTI INSERITI IN CIMA E COERENTI AL PAL</b>	<b>CODICI INTERVENTO</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - nuove realizzazioni	Avvio nuovi progetti di albergo diffuso	<b>CT1</b>
<b>Linea d'intervento 1</b>	valorizzazione dell' albergo diffuso - consolidamento di alberghi diffusi già esistenti	Sviluppo degli alberghi diffusi esistenti	<b>CT2</b>
<b>Linea d'intervento 2</b>	progetti di ristrutturazione e recupero di unità del patrimonio edilizio e manufatti di piccole dimensioni, a carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico	Ristrutturazione e recupero di immobili di carattere storico, artistico, culturale, archeologico o etnoantropologico da parte di PMI e di soggetti pubblici I progetti delle PMI sono finalizzati ad adibire gli immobili per lo svolgimento di attività a carattere culturale, artigianale, ricreativo, sportivo, commerciale, turistico (ricettività complementare) e di ristorazione I progetti dei soggetti pubblici sono finalizzati ad adibire gli immobili allo svolgimento di attività di valorizzazione delle vocazioni del territorio e a favorire lo sviluppo economico, sociale e culturale	<b>CT3</b>
<b>Linea d'intervento 5</b>	ripristino e riqualificazione di infrastrutture, aree pubbliche, itinerari e percorsi attrezzati	Interventi di recupero, riqualificazione e completamento di sentieri attrezzati e/o tematici	<b>CT4</b>
		Interventi di recupero e valorizzazione di siti notevoli dal punto di vista ambientale e culturale	<b>CT5</b>
		Interventi di riqualificazione e rifunzionalizzazione di aree pubbliche collegate a siti di particolare interesse ambientale e culturale	<b>CT6</b>